

# ANALISIS LITERARIO DE EL MEDICO

## 1. EL AUTOR Y SU OBRA

NOAH GORDON Nació en Worcester, en el estado de Massachusetts en 1926 (de origen Judío) Estudio Periodismo y Letras en la Universidad de Boston.

Antes de dedicarse a la escritura de relatos épico-históricos ejerció de periodista especializado en medicina. El reconocimiento internacional le llegó con "El médico", novela que iniciaba la saga de la familia Cole. En la actualidad vive con su esposa Lorraine en Brookline, Massachusetts, con la que tiene cuatro hijos.

Noah Gordon es considerado uno de los maestros de la novela histórica.

Su obra literaria ha recibido varios premios como el James Fenimore Cooper en Estados Unidos, el Boccaccio en Italia y el galardón del Club del Libro de Bertelsmann en Alemania. En España, sus libros recibieron el Euskadi de Plata, el premio de la revista Qué leer y una mención especial por parte de la ciudad de Zaragoza.

### NOVELAS:

El Comité de la muerte  
El Diamante de Jerusalén  
El Rabino  
El Médico  
Chamán  
La Doctora Cole  
El Último judío  
La Bodega

**El Último judío**, publicada en 1999.

**Argumento:** Gira en torno a la vida de Yonah Helkias Toledano "alias" Ramón Callicó adolescente judío nos conduce durante veinte años de su vida (1489-1501) por las penurias y injusticias que provocan la expulsión de los judíos de España; el autor con su habitual maestría narradora empleando ingredientes tan interesante como el arte y las reliquias, el robo y el asesinato y manteniendo la intriga de su desenlace hasta el final de la novela, añadiéndole las referencias a hechos y personajes históricos así como aptitudes y comportamientos de la sociedad de la época, utiliza esta novela para dar a conocer el atropello que sufrieron los judíos debido a la codicia de unos y la intolerancia de otros. Hay que reconocerle a Noah Gordon su aportación en defensa de la mujer y su desprecio manifiesto a los maltratadores expuesto en dos ocasiones puntuales,

el de Adriana Chacón y el de la condesa María del Mar Cano esposa del conde de Tembleque

**La Bodega**, publicada en 2007

**Argumento:** Gira en torno a la vida de Josep Álvarez, un campesino del Penedés que se ve involucrado, contra su voluntad, en un complot que convulsiona la escena política del momento, lo que le obliga a huir al sur de Francia, al Languedoc, donde trabajará a las órdenes de un viticultor, León Mendes, que le iniciará en el mundo del vino. Pese a su temor a caer en manos de la justicia, regresa a España tras el fallecimiento de su padre para continuar la labor emprendida por éste y culminar su gran ilusión: la elaboración de un buen vino a partir de las viñas familiares hasta entonces dedicadas a la producción de vinagre. Como protagonistas, junto a él están los habitantes de Santa Eulalia: la joven viuda Marimar, mujer fuerte, luchadora y de gran corazón, su hijo Francesc; Nivaldo, el viejo tendero del pueblo de origen cubano, y su hermano Donat. Los elementos históricos de la novela aparecen sabiamente entremezclados con la vida de los protagonistas, como el magnicidio del general Prim, militar convertido a político y quien era pieza fundamental del Estado cuando fue asesinado.

## 2. ARGUMENTO

Rob J. Cole es un niño londinense de nueve años, hijo de una familia perteneciente al gremio de carpinteros. En el último parto de su madre, ella queda gravemente enferma y, al tomarla de las manos Rob descubre su "don" (el don de percibir la muerte sólo con tocar las manos de alguien) esto se repetirá cuando su padre enferme. Al fallecer su padre queda a cargo de sus cuatro hermanos a quienes va encontrando nuevos hogares hasta quedarse solo.

Barber es un cirujano barbero que va por Inglaterra montando espectáculos, tras los que ejerce de curandero, vendiendo un unguento que "lo cura todo": la Panacea Universal, y tras enterarse de su situación, decide adoptarlo. Rob le acompaña en sus espectáculos, aprendiendo diversos trucos y ayudando al cirujano-barbero con los pacientes hasta que, un día, al tomar de las manos a uno de ellos la sensación reaparece, la constancia de que esa persona se está muriendo y de que eso sucederá rápidamente le da miedo y asustado huye de la consulta. Barber enfadado va tras él y le pregunta el motivo de su actitud, cuando el joven se lo cuenta dice no creerle pero igualmente levantan el campamento de esa localidad y huyen rápidamente, ya que podrían ser acusados de brujos y condenados a ser ahogados en el Támesis.

Rob no olvida a sus hermanos y trata de ir conociendo de su paradero para poder ver a alguno de ellos. En uno de sus viajes a Londres

descubre que Samuel murió ahogado y de los tres pequeños se ignora el paradero ya que los padres adoptivos se han mudado a otras localidades. Conforme crece, olvida esa búsqueda, resignado a la posibilidad de encontrarlos.

Un día Barber muere de un ataque al corazón y Rob decide continuar con el negocio por su cuenta, hasta que se reencuentra con un médico judío al que había conocido durante su infancia, Merlín, uno de los mejores médicos de Inglaterra, que puede operar la enfermedad de la vista (las cataratas), lo cual lo había admirado desde niño ya que pensaba que tal operación no era posible. Para cerciorarse de la autenticidad decide visitar al paciente para comprobar los resultados. Tras esto habla con Merlín y se ofrece como aprendiz del médico, pero este lo rechaza aunque le habla de una maravillosa figura existente en Persia, el lugar en el que el judío se había formado: Ibn Sina (Avicena), el mejor médico de todos los tiempos. Sin embargo recomienda a Rob estudiar en la Universidad de Toledo o en Francia, o en cualquier otro lugar de Europa ya que en los reinos árabes no se forma a los cristianos por contravenir a las normas divinas. Sin embargo Rob ya está tramando algo: ha de ir a la madraza a conocer al gran médico para poder tocar sus vestiduras. Aquí se forja su gran viaje, tanto físico como mental se hará pasar por judío bajo el nombre de Jesse ben Benjamín y así ver cumplido su deseo: estudiar medicina en la madraza de Ispahán (la antigua Persia)

### 3. PERSONAJES

Robert Jeremy Cole:	El médico - Jesse ben Benjamín
Agnes:	Madre
Nathanel:	Padre
Samuel Eduard:	Hermano (muere ahogado)
William Steward	Hermano
Anne Mary:	Hermana
Nathanael:	Hermano
Roger Cole:	Hermano
Richard Bukerele:	Maestro carpintero jefe
Henry Craf:	Barber
Esitha:	Novia de Barber
Benjamín Merlín:	Médico judío (primero que conoce Rob)
Ibn Sina:	Médico Avicena.
Myrdin Askar:	Estudiante de medicina y primo del judío que Rob conoce en la caravana. Intimo amigo de Rob.
Karim Harun:	Estudiante de medicina. Intimo amigo de Rob.
Mary:	Esposa de Rob
Simón Ben Ha Levi:	Judío que le enseña a Rob
Relo Lonzano:	

Farah:	
Peter Lound:	Alquila apto. En Londres a Rob para su primer consultorio.
Nicolas Hunne	Médico rival de Rob
Charles Bostock:	Viajante que denuncia a Rob por hacerse pasar por judío
Padre Domhall:	Sacerdote católico que casa a Rob y Mary por el rito católico.
Dan Ben Gamliel:	judío que huye de casa de Rob pensando Que éste es apostata.
Al – Juzjani:	Médico profesor de Rob.
Ranald Lowel:	Sacerdote, educa a un hermano de Rob.

#### **4. ANALISIS**

El médico es la primera parte de una trilogía de libros que tienen por protagonista a diferentes generaciones de la familia Cole, todos ellos médicos, iniciándose en la Edad Media hasta llegar a nuestros días. El libro está muy bien ambientado dentro del marco histórico, y describe detalladamente las diversas técnicas médicas de la antigüedad, así como las costumbres judías.

Se trata sin duda alguna, de la obra cumbre de este autor, que le permitió darse a conocer en el resto del mundo.

Estilo narrativo:

Género:

#### **5. BIBLIOGRAFIA**

#### **6. GLOSARIO**

#### **7. ANEXOS**